

héliotrope

par Ryoko Sekiguchi

Ces noms savants des plantes, quelle que soit la durée de leur prononciation, possèdent chacun exactement le même poids.

Les feuilles lamelleuses pénétraient sans cesse à l'intérieur et montraient le changement de courant atmosphérique. À poursuivre les volées irrégulières, courbant le bout du corps, le dos se tournant légèrement, le médus de l'un des pieds sur lequel on se dresse a servi malgré lui de tangence passagère entre le contact et le saut suivant.

Même sur la peau d'une plante indicative, sans se séparer de la zone de plaque colorée, demeurant dans la catégorie de ce que le soleil arrose, on adopte la vibration glottale à l'arrivée de chaque nombre impair, chose qui serait difficile pour certains êtres, et l'on se consacre à la réitérer.



En partant d'un lieu et de ceux qui y habitent, *Jardin botanique*, si le vert se reflète même sur l'écran qui ne nous est pas donné, qui de nous quatre en fait amarre le paysage ?

À celui dont le nom avait été appelé une fois, après un temps et une distance, il arrive d'apparaître aujourd'hui comme un corps vaporeux,

Une fois la phonation accomplie, nul besoin de se maintenir à la hauteur actuelle ; ils plongent en piqué et révèlent leur proportion de rémiges. l'instant d'après, le son *p* tombe en pluie battante, se répercute sur les racines aériennes et amplifie la résonance métallique, on eût dit que les gouttes ne connaîtraient jamais les bornes.

D'Alep, de Podolie ou qui a des feuilles pétiolées, de Liburnie, de Cafrerie, qui se tient sur les rives, de l'étranger, de l'Arkansas,

Pour rejoindre le parcours qui était prévu, en retournant sur la pente douce, je fus attiré par une touffe jaune que les tentacules de ma vision n'avaient pas capturée à l'aller. Dans un lieu en cercle qui serait devenu, pour plus tard, le point de repère à tous les déplacements, je baissais les yeux et alors se produisit un renflement derrière les lettres écrites. Venus d'un pays plus au sud dont le nom commence par une légère consonne explosive, à peine prononcée cette phrase, les oiseaux qui ont sur la gorge une tache de même couleur jaune s'envolèrent avec crépitation, et faisant l'appel *lepp / pod / bur / caffra / rip / ot / ka*, ces noms indistincts puisqu'un cri assourdissait l'autre, prirent leur vol circulaire.

Seul, lentement, mais sans la moindre difficulté toutefois, il se glisse entre des interstices infimes, son ombre traversant à présent ici même en diagonale.

